

## **Hamlet de los Andes (Teatro de los Andes)**

**A free adaptation of Shakespeare's *Hamlet***

**Directed by Diego Aramburo (Eight time winner of the National Theatre Award)**

**Winner of the World Theatre Award in Argentina & the Premio Gallo in La Habana**

In their first visit to Toronto, Teatro de los Andes one of the acclaimed company transpose *Hamlet* to Bolivia in an urgent, physical and stunningly visual production. Using deceptively simple staging, three actors and a musician play 15 characters to create a politically charged take on *Hamlet* that exposes the plight of the thousands of Bolivians who leave their rural homes for the city in hope of a better life. Deeply affecting, *Hamlet de los Andes* combines Bolivian music and traditional theatre forms with Shakespeare's themes of personal betrayal and state corruption to create a darkly comic and original new work.

*"A physical production that showcases Teatro de los Andes' talent for creating memorable tableaux."* - *Civilian Theatre*

## **Hamlet de los Andes (Teatro de los Andes)**

**Versión Libre de *Hamlet* de Shakespeare**

**Dirigida por Diego Aramburo (8 Premios Nacionales de Teatro de Bolivia)**

**Ganadora del Premio Teatro del Mundo y del Premio Gallo de la Habana**

En su primera visita a Toronto, Teatro de los Andes, una de las compañías de mayor renombre en Bolivia, traslada *Hamlet* a Bolivia a través de esta obra apremiante, física y visualmente impresionante. Gracias a una simple puesta en escena, tres actores y un músico interpretan 15 personajes con un enfoque político que expone la difícil situación de los miles de bolivianos que abandonan su hábitat rural por la ciudad, en busca de una vida mejor. Profundamente conmovedor, este nuevo y original trabajo reinventa al personaje más famoso de Shakespeare gracias a una combinación magistral de humor negro, música boliviana y formas teatrales tradicionales.

*"Un montaje de gran fuerza visual"* - *ABC (España)*

**Performances: Wed Oct 12, 7.30pm | Fri Oct 14, 8.15pm | Sat Oct 15, 4pm**



photo by Sandra Zea